

المجموعة الأولى : استعمال مفاهيم وتقنيات (7 علامات)

1- صنف القيم التالية الى قيم خاصة بمجتمع محدد أو قيم عالمية : (2 علامة)
 أ- العنصرية – ب- دونية المرأة- ج- حماية البيئة – د- حق الاختلاف في الرأي – هـ- الطاعة والانصياع –
 و- الكرم والضيافة – ز- العلم – ح- التنمية البشرية

2- من خلال مشاركتك في بحث اجتماعي عن تطور الاسرة في لبنان ، طلب اليك إعداد استمارة موجهة الى المتزوجين حديثاً "متناولاً" النقاط التالية :

أ- اتخاذ القرارات – ب- معايير إختيار الشريك – ج- الاعمال المنزلية – د- الأنشطة الاجتماعية الترفيهية
 ضع سؤالين لكل نقطة من النقاط المذكورة ، الأول مغلق والثاني مفتوح على ثلاث احتمالات ؛ لتحديد آراء المتزوجين حديثاً" (3 علامات)

3- أجب "بصح" أو "خطأ" على العبارات التالية ،مبرراً" اجابتك : (2 علامة)

أ- المدرسة هي أول مؤسسة اجتماعية نظامية .
 ب- الفردنة هي العملية التي من خلالها امتد الفكر الانساني ليشمل النطاق العالمي بأسره .
 ج- يستطيع الباحث الاجتماعي من خلال تقنية الملاحظة ان يجمع المعلومات الكمية حول مجتمع ما .
 د- على الباحث ان يقوم بالمسح الوصفي مباشرة بعد انتهائه من تفريغ المعلومات في الجداول الاحصائية .

4- في اطار دراسة مع مدير الثانوية حول ادخال مواد منهجية جديدة على المواد التعليمية الفعلية (اللغة الاجنبية والحاسوب) :

أ- حدد التقنية الأفضل , مبرراً" اجابتك (1\2 علامة)

ب-صغ أربعة اسئلة تطرحها على مدير الثانوية تستطيع من خلالها ان تطلعنا على مدى اهمية هذه المواد لا سيما في ظلّ التطورات التي نشهدها اليوم من حولنا(علامة)

المجموعة الثانية : تحليل مستندات إجتماعية

مستند رقم 1 :

الفروقات الإجتماعية بين دخل المرأة والرجل في لبنان

.....ويلقي الفقر أعباء على النساء ويضاعف التمييز ضدّهنّ ، حيث إنّ أجور النساء الفقيرات هي أدنى من أجور الرجال الفقراء، كذلك نوعية الوظائف ورتبتها . والنساء اللواتي يرأسنّ أسراً فقيرة يتعرضنّ للإرهاق المتواصل بسبب تراكم العمل الخارجي على الأعباء المنزليةوينخفض مستوى التعليم لدى الفقراء دون تمييز بين النساء والرجال حيث أنّ قلّة من أرباب الأسر الفقيرة قد تلقت تعليماً ثانوياً وما فوق أو تعليماً مهنيّاً مناسباً...وتنخفض قدرة الفقراء على الوصول إلى خدمات الرعاية الصحية الأولية والثانوية لإرتفاع تكلفتها . إذ أنّ معظم الأسر الفقيرة لا تتمتع بالتغطية الصحية الفاعلة . وتكثر الأمراض المزمنة أو المتكررة وترتفع حالات الوفاة بسبب المرض بينهم عن المعدّل الوطني ، وذلك بسبب العجز عن تحمّل أعباء العلاج من ناحية والإهمال والجهل من ناحية أخرى .

المصدر: أنطوان حداد (الفقر في لبنان)مجلة أبعاد العدد الخامس حزيران 1996 ص 168- 169 .

مستند : رقم 2 : علاقة دليل المؤشرات المتصلة بالدخل وبجنس رب الأسرة (% من مجموع الأسر)

مجموع	درجة الإشباع			% من أرباب الأسر في لبنان	درجات الإشباع جنس رب الأسرة
	عالية	متوسطة	متدنية		
100	25,9	33,8	40,2	85,9	ذكر
100	18,2	24,1	57,7	14,2	أنثى
100	24,2	32,4	42,8	100	كل لبنان

مستند رقم 3:

يعرض كتاب الدولة والقوى الاجتماعية في الوطن : علاقة التفاعل والصراع، المحددات التي إستندت إليها أدبيات علم الاجتماع بثلاثة عناصر وهي الثروة والقوة والمركز والقوة والطبقية التي تعد مجموعة من الأفراد الذين يحتلون مواقع متشابهة . صحيح بحسب الكتاب أنّ بعض المحليين إتفقوا على عدم وجود صراع طبقي في لبنان ، وذلك بسبب تداخل الجماعات والاختلافات داخل كل طبقة يؤدي إلى إضعاف تماسكها ، بيد انه من الصحيح أيضاً ، أنّ الولاء للعائلة يطغى على الولاء للطبقة والاتصال بين الطبقات غالباً ما يتم عبر قيم مشتركة ... كذلك إن الفجوة العميقة التي تفصل الأغنياء عن الفقراء سببها توزيع ملكية الأراضي والثروة وإحتلال النفوذ والمكانة الاجتماعية . لهذا ترى أن بنية المجتمع هرمية وغالبية الشعب من الفقراء وليس من الطبقة الوسطى .

أضف إلى ذلك أنّ من أبرز أسس التمايز الطبقي هو ما يرثه الأفراد والجماعات بسبب إنتمائهم الطبقي العائلي حيث يتعلمون القيم والأصول الطبقيّة .

المصدر : جريدة الوسط ، دار الوسط للنشر والتوزيع 2008 .

مستند رقم 4:

مجموع	درجة الإشباع			% من أرباب الأسر في لبنان	الوضعية في العمل
	عالية	متوسطة	متدنية		
100	58,4	27	14,6	6,55	رب عمل
100	21,7	41	37,3	27,2	عامل مستقل
100	21,5	37,6	40,9	39,6	أجير
100	31,7	46,2	22,1	0,12	يعمل لدى الغير أو ذويه دون أجر
100	24,6	17,2	58,3	26,5	غير معني
100	24,8	32,4	42,8	100	كل لبنان

مستند رقم 5:

ميّز بتريم سوروكين بين ثلاثة أنماط للتدرّج الاجتماعي وهي : التدرّج الإقتصادي - التدرّج المهني - والتدرّج السياسي ؛ ثمّ أضاف إليه بعداً آخر هو البعد الثقافي حيث يكون المستوى التعليمي مؤشراً ومؤشراً للدلالة على التدرّج الاجتماعي .

أسئلة حول المستندات :

- 1- حدد أشكال التفاوت الاجتماعي التي يعكسها المستند 1 مدعماً إجابتك بدلالات ؟ (علامة)
- 2- حدد نظام وشكل التدرّج الذي يعكسه المستند 2 ؟ (2\1 علامة)
- 3- بيّن من خلال المستند 1 الترابط بين رؤوس الأموال الثلاثة التي تحدّث عنها بورديو ؟ (علامة)
- 4- إستخرج من المستند رقم 3 أسس التمايز الطبقي في لبنان ؟ (علامة)
- 5- يعرض المستند 3 بعض العناصر التي تشكّل مفهوماً للطبقة الاجتماعية إستخرجها ؟ (2\1 علامة)
- 6- بيّن من خلال المستند 3 تفسيراً للتدرّج الاجتماعي ؟ (2\1 علامة)
- 7- فسّر من خلال المستند 4 البعد الذي يحدد التدرّج الاجتماعي والمعيار الذي يمكن من خلاله قياس التدرّج ؟ (علامة)
- 8- إنطلاقاً من المستند 5 من مفهوم سوروكين للطبقة وأيضاً للتدرّج ، ومن معلوماتك المكتسبة ؛ أكتب نصّاً تبين فيه ضرورة التلازم بين رؤوس الأموال الثلاثة لتحقيق شكلاً محدداً للتدرّج الاجتماعي دون إغفال أهمية القيم الاجتماعية في ذلك والنتائج التي تترتب على ذلك الشكل من التدرّج . (4 2\1)

ثقافة مودّة وإفتاح

..... وقد تختلف الثقافة والقيم العربية التقليدية في بعض أوجهها عن ثقافة العالم المتعولم وقيمه , ومع إزدياد التشابك والتبادل بين أقطار العالم وحضاراته المختلفة , يوفّر الإفتاح والتواصل والبناء فرصة للدول العربية للمساهمة في العولمة والإستفادة منها . وللديمقراطية دور في عملية التوفيق بين الثقافة التقليدية والحداثة العالمية حيث قد يرحّب البعض بالتأثيرات العالمية بينما قد يمقت البعض الآخر أثرها المتفشي .

المصدر: تقرير التنمية الإنسانية العربية للعام 2002 – برنامج الأمم المتحدة الإنمائي . المكتب الإقليمي للدول العربية – صفحة 8 .

اليوم مع تطور تكنولوجيا الإتصال ووسائل الإعلام دخلت المساحة الخارجية بقوة في ثقافة الشباب . هذه المساحة تضمّ رفاقاً عن طريق الإنترنت (الدردشة) والتجمعات الشبابية الإقليمية والدولية , وعن طريق نماذج الإقتداء التي تضمّ أشراراً وأبطالاً، جميلات وعارضات أزياء ، علماء أو مهندسين أو رجال دين ، ممثلين أو رجال سياسة ، إلخ ولم تعد موسيقى السود في أميركا خاصة بهم ولا بالبيض في ذلك البلد ، بل إنتشرت عبر العالم ، ولم تبقى لعبة كرة السلة أو الإتحاد الوطني لكرة السلة أو الإتحاد الوطني لكرة السلة NBA في أميركا مقتصرة على أميركا ... في هذا الوقت زادت الصلات وثوقاً بين مصادر التعلّم عبر العالم ، ومن بينها الجامعات والمدارس الثانوية

المصدر : د. عدنان الأمين ، أي سياسة تعليمية – تربوية للشباب في لبنان ندوة بناء السياسات الشبابية في مواجهة التحولات الإجتماعية في لبنان ، منظمة الأمم المتحدة للتربية والتعلم والثقافة واللجنة الوطنية للتربية والتعليم والثقافة ، بيروت 1999 ، ص 117 .

تطرح المستندات في بعض جوانبها تأثيرات ظاهرة العولمة على القيم الإجتماعية وعلى ثقافة المجتمعات .

مستفيداً من المستندات ومن معلوماتك المكتسبة ، عالج هذا الموضوع متناولاً النقاط التالية : كيفية إنتقال القيم داخل المجتمع القنوات التي يتمّ عبرها نقل القيم ، أشكال ووسائل نقل القيم من الخارج وكيفية تقبلها ، تأثير نقل القيم على ثقافة المجتمعات لا سيما على مجتمعنا اللبناني

ملاحظة : علامة على الترتيب

1- (علامتان)

قيم خاصة بمجتمع محدد	قيم عالمية
أ- العنصرية \ ب- دونية المرأة \ هـ- الطاعة والإنصياع \ و- الكرم والضيافة .	ج- حماية البيئة \ د- حق الإختلاف في الرأي \ ز- العلم \ ح- التنمية البشرية

2- على الطالب أن يضع سؤالين لكل نقطة (السؤال الأول مغلق 1\4 علامة ؛ السؤال الثاني مفتوح على ثلاث احتمالات 1\2 علامة) أ- إتخاذ القرارات - ب- معايير إختيار الشريك - ج- الأعمال المنزلية - د- الأنشطة الإجتماعية والترفيهية

3- أ- صح ، فهي اول مؤسسة إجتماعية يطبق فيها القانون المكتوب وبشكل موحد وعادل على كافة الطلبة

ب- خطأ ، إنّ مبدأ العمومية هو الذي إمتدّ ليشمل العالم بأسره

ج- خطأ، لجمع المعلومات الكمية على الباحث أن يستخدم تقنية الإستمارة ، اما الملاحظة فيستخدمها لجمع المعلومات النوعية .

د- خطأ ، بعد تفرغ المعلومات في جداول إحصائية على الباحث ان يقوم بالمسح التحليلي والتفسيري .

(1\4 علامة للإجابة + 1\4 علامة على التبرير)

4- أ- المقابلة ، لأننا نجري دراسة مع شخص واحد فهي التقنية الأفضل لجمع عدد اكبر من المعلومات (1\4 إجابة + 1\4 تبرير).

ب- على الطالب أن يطرح أربعة أسئلة هادفة في هذا المجال تطال المواد (اللغة الأجنبية والحاسوب)

(1\4 علامة لكل سؤال)

المجموعة الثانية :

1- تمييز جنسي (الفروقات الإجتماعية بين دخل المرأة ودخل الرجل) (1\4 إجابة + 1\4 تبرير)

تمييز إجتماعي (ينخفض مستوى التعليم لدى الفقراء) (1\4 إجابة + 1\4 تبرير)

2- - النظام : النظام الطبقي الحديث (1\4 علامة)

شكل التدرّج : الطبقة الإجتماعية (1\4 علامة)

3- يتحدّث بورديو عن الترابط بين رؤوس الأموال الثلاثة ويظهر المستند أنّ الفقر يترافق مع تدني المستويات التعليمية كذلك تدني المراكز داخل مؤسسة العمل و يترافق معه تدني المستوى التعليمي وينتج بالتالي عن ذلك تدني المستوى الإقتصادي . (علامة)

4- الثروة ، القوة ، المركز ، القوة الطبقيّة ، عدم وجود صراع ، ضعف التماسك ، سيطرة الولاء العائلي ، سيطرة القيم ، ملكية الأراضي والثروة ، النفوذ والمكانة الإجتماعية. (علامة)

5- مجموعة من الأفراد يحتلون مواقع متشابهة (1\2 علامة)

6- التفسير الوظيفي ، كذلك ينطبق عليها تفسير ماكس فيبير

(الثروة والقوة والمركز والقوة التطبيقية ، هي التي تعدّ مجموعة من الأفراد الذين يحتلون مواقع متشابهة (علامة)

7- البعد الإقتصادي (2\1 علامة)

8- يرى سوروكين أنّ الطبقة الاجتماعية تشتمل على مجموعة من الخصائص (.....) وهي تشكل بالتالي خصائص الطبقة في المجتمعات الرأسمالية الحديثة كما ويعرض شكلاً معيناً للتدرج جمع به بين تفسيري فيبير وبوردو أي ضرورة التلازم بين ثلاث إلى أربعة مواقف مع رؤوس اموال وهو ما يشكل حقيقة المعيار الأساسي للتدرج الاجتماعي حيث أنه يترافق الفقر في المجتمع مع تدني المستوى التعليمي ففرص العمل تصبح قليلة (بطالة وفقر) أو بمراتب متدنية داخل مؤسسات العمل (دخل منخفض) مما يعكس قوة إجتماعية متلازمة مع هذه الإمكانيات أي أنّ وقف الفرد وقوته الاجتماعية تضعف نتيجة فقره ومن ثمّ سوف يؤدي ذلك إلى إضعاف القدرة على التعلم لدى الأبناء ، كما أن ضعف الإمكانيات المادية من جهة أخرى يؤدي إلى تدني المستويات التعليمية وإيضاً تدني القدرة الاجتماعية اي المركز والنفوذ يحمل إلى النتائج نفسها (عرض امثلة من المستندات 1-4) ولا تغفل ما للقيم من أهمية في هذا المجال (القيم تتقدّم في الكثير من الأحيان على المصالح الفردية في تحديد القدرة والنفوذ الاجتماعي والإنتماء إلى طبقة إجتماعية) فرص الحياة (وهي بالتالي تزيد أو تضعف من هذه الفرص (مستند 3) من جهة أخرى إنّ الشكل او النمط الذي يحكم تدرجاً إجتماعياً ما يحدد شكل المجتمع ما إذا كان مفتوحاً او مغلقاً ما نراه في مجتمعا اللبناني أنه يتشابه مع النظام الطبقي الحديث أي أنه مفتوح قانوناً للجميع إلا أنه نصف مغلق في الواقع (إنّ فرص الحياة متاحة أمام أصحاب النفوذ ومغلقة تقريباً أمام الضعفاء) (4علامات + 2\1 تماسك النص)

المجموعة الإختيارية الثانية :

المقدمة وأجزاؤها (3 علامات = 2\1 1 منهجية + 2\1 1 معلومات)

أهمية الموضوع : العولمة والتكنولوجيا ودورها في نشر قيم ومعارف جديدة (4\1 علامة)

الإطار الزماني والمكاني : المجتمع اللبناني في عصرنا الحاضر (4\1 علامة)

الإشكالية : كيف وإلى اي مدى تؤثر ظاهرة العولمة على ثقافة المجتمعات وما هي القنوات التي تلعب الدور الرئيسي في هذا المجال وتحديد دور تكنولوجيا الإتصال ؟ (2\1 علامة)

التصميم : - مفهوم القيم وعلاقتها بالثقافة

- كيفية إنتقال القيم داخل المجتمعات

- كيفية إنتقال القيم من مجتمع إلى آخر

- دور وسائل الإتصال الحديثة في التأثير على القيم خصوصاً التي تطال أوساط الشباب

- الصراع داخل المجتمع (كيفية تقبل القيم) وأثر ذلك على الثقافات الأصيلة (2\1 علامة)

جسم الموضوع : معالجة النقاط التي أنت في التصميم بالتتالي والإستعانة بأمثلة من المستندات (7 علامات = 2 منهجية + 5 معلومات)

الخاتمة : (علامتان = 2\1 1 منهجية + 2\1 1 معلومات)

الإجابة على الإشكالية : للقنوات الداخلية دور كبير في التأثير على ضبط ما يؤخذ من الخارج من معلومات لا سيما تلك التي تؤثر بشكل سلبي على ثقافتنا وعلى قيمنا وحضارتنا (علامة)

فتح آفاق جديدة : هل يمكن السيطرة النسبية على ما تبثه وسائل الإعلام من قيم متنوعة متعددة عبر آليات الدولة والمؤسسات والوكالات الاجتماعية ؟ (2\1 علامة)

(علامة على الترتيب ...)