



مجلس طلاب الفرع

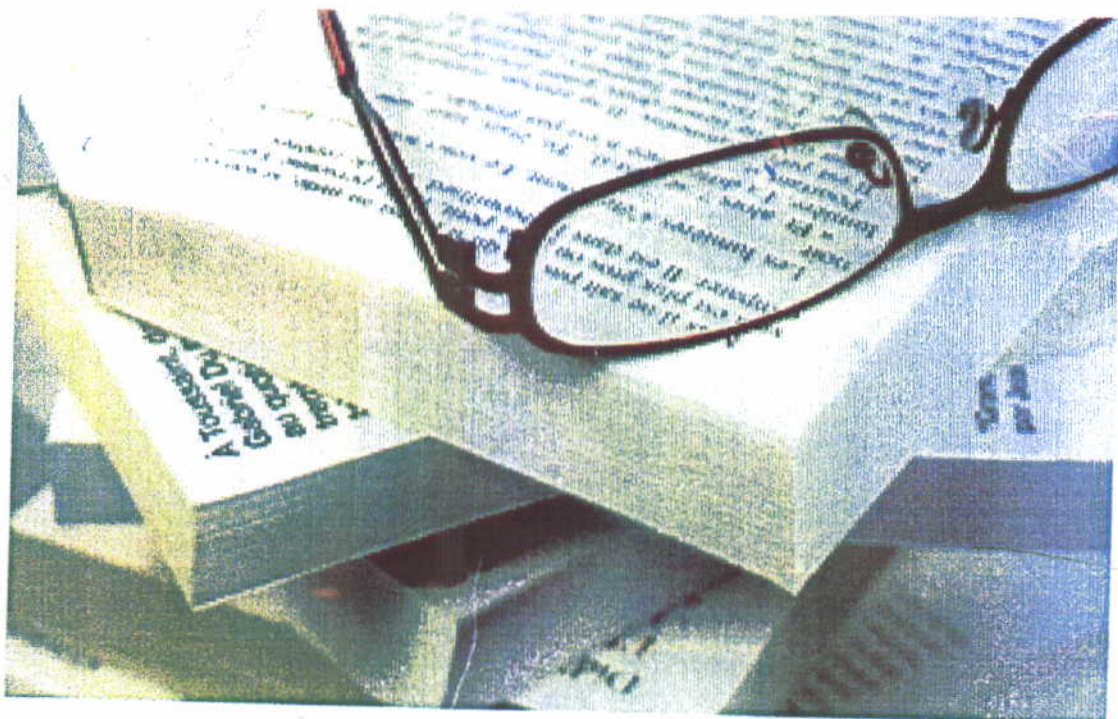
Faculté des sciences (1)_hadath

Concours d'entrer
Aux Facultés des

**SCIENCES MÉDICALES
PHARMACIE
DENTAIRE**

2011-2012

FRANÇAIS



UNIVERSITE LIBANAISE

Faculté des Sciences Médicales

Faculté de Médecine Dentaire

Faculté de Pharmacie

Date : 30 Septembre 2003

Durée : 1 heure

Concours d'Entrée en 2^{ème} Année pour l'Année Académique 2003-2004

Certains aliments peuvent annuler ou renforcer
l'effet des médicaments.
Un phénomène dangereux et méconnu.

Rares sont les dentistes qui recommandent à leurs patients de ne pas boire de café avant une anesthésie locale. Ce stimulant peut pourtant rendre l'insensibilisation difficile, voire impossible.

De nombreuses interactions aliments-médicaments sont encore mal connues du public et même des médecins. Ainsi, les épinards ne font pas bon ménage avec les antivitamines K (anticoagulants), le café se marie mal avec la théophylline (antiasthmatique), les bananes avec certains traitements de l'hypertension, certains fromages et saucisses, avec les antidépresseurs.

Ces associations néfastes font d'ailleurs l'objet d'une brochure de la ligue américaine des consommateurs (National Consumers League), dont les autorités sanitaires françaises feraient bien de s'inspirer.

On a récemment découvert que certains aliments perturbent le métabolisme des anesthésiants et des relaxants musculaires employés en anesthésie générale. Les travaux de Jonathan Moss (université de Chicago, Etats-Unis) montrent que les pommes de terre (surtout non pelées) et les omelettes contiennent des glycoalcaloïdes, substances qui, même plusieurs jours après avoir été ingérées, inhibent des enzymes responsables de la dégradation des anesthésiants. Résultat : le malade se réveille moins vite.

Les anesthésistes doivent déjà tenir compte de l'âge, du poids, des fonctions rénales et hépatiques de leurs patients. Devront-ils désormais s'intéresser à leur régime alimentaire ?

Philippe CHAMBON

1000

1000

1000

1000

I - COMPREHENSION.

Lisez cet article puis répondez aux questions suivantes :

- 1- A quel domaine de la science cet article se rattache-t-il ? (0,5pt)
 A quel public est-il destiné ? (1 pt)

- 2- Quel titre proposez-vous à ce texte ? (1 pt)

- 3- Délimitez les différentes parties de cet article, puis donnez un titre à chacune d'elle. (4,5pts)

Parties	Titres

- 4- Précisez en une phrase le problème traité dans cet article. (1,5pts)

- 5- Quelle solution l'auteur propose-t-il afin d'éviter ce problème ? (1,5pts)

I - PRODUCTION ECRITE .

siècle (10 pts)

Quelle est selon vous la découverte scientifique majeure du XX^{ème} dans le domaine médical .
Justifiez votre réponse en avançant au moins trois arguments. (15 lignes maximum).

BONNE CHANCE

Concours d'entrée en 2^{ème} année
pour l'année académique 2004-2005

Matière : Langue Française

LE STRESS

Celui qui donne des insomnies, des boutons, des ulcères d'estomac, des infarctus ; celui qui fait grossir, c'est le stress (j'épelle S.T.R.E.S.S). Terme passé dans le vocabulaire pour exprimer la tension, l'effort, la contrainte ; bref notre pain quotidien.

Le stress n'est pas un phénomène nouveau ; l'homme des cavernes, qui connaissait la peur, la malnutrition et le froid avait probablement des raisons d'être stressé. La différence est qu'à présent, face aux conséquences de ce fléau qui est considéré comme étant la cause d'un grand nombre de maladies modernes, le stress est devenu l'objet de multiples recherches contemporaines qui essayent de trouver un moyen de le contrôler.

Cependant faudrait-il neutraliser le stress complètement. Les savants vous disent que la stimulation que produit le stress est indispensable à la vie. Sans elle, pas de création, de motivation ou d'épanouissement. Lorsque face à un événement, la réponse de l'organisme est équilibrée et entraîne une sécrétion normale d'hormones, c'est un bon stress. Mais lorsque la réponse devient excessive et la sécrétion hormonale permanente, la stimulation dépasse la capacité individuelle d'adaptation et c'est là un mauvais stress.

Nous ne sommes pas égaux devant le stress. Trois types de réaction correspondent à 3 types de profil psychologique.

Le profil A est celui de l'agressivité, de l'impatience, de l'hyperactivité, de la colère. Les stressés qui répondent au profil A sont de ceux qui vous serrent la main fermement, qui ont la parole explosive et abrupte. Ils ne savent pas ce que veut dire conduire lentement ou attendre. C'est bien entendu, le groupe qui réunit les meilleurs candidats à l'infarctus.

Les stressés du profil B eux, dominent les situations. Ils sont calmes, modérés, réfléchis, généralement peu pressés et parlent à voix plutôt basse.

Le groupe du type C réunit ceux qui souffrent en silence. Leurs réactions sont complètement intériorisées et l'organisme s'exprime à leur place en sécrétant un excès de cortisone. D'où un abaissement des défenses immunitaires et une prédisposition aux allergies, aux infections et à la dépression nerveuse.

I - COMPREHENSION :

1- Expliquez les mots et expressions soulignés dans le texte : (2pts)

- Insomnie: impossibilité, difficulté de dormir
- fléau : calamité, catastrophe, désastre.
- neutraliser: rendre neutre, éliminer, empêcher de , éradiquer
- parole explosive et abrupte : violente, sèche, brutale, agressive, rude

2- Relevez dans le texte 4 raisons du stress :

(1pt)

- la tension
- l'effort
- la contrainte
- la peur
- la malnutrition
- Le froid

3- Pourquoi le stress est-il devenu l'objet de recherches contemporaines ? (1pt)

Parcequ'il est devenu la cause d'un grand nombre de maladies modernes

4- Précisez les différents symptômes du stress.

(1pt)

des insomnies, des boutons, des ulcères d'estomac, des infarctus

5- Le stress est-il toujours nocif à la vie ? Justifiez votre réponse ? (2pts)

Non, car il peut être bon ou mauvais, et s'il est bon , il devient source de créativité

6- Complétez le tableau ci-dessous en précisant les réactions correspondant à chaque type de stress. (3pts)

Types de stress	Types de réactions
<u>A</u>	<u>Agressivité, impatience, hyperactivité, colère.</u>
<u>B</u>	<u>calmes, modérés, réfléchis, généralement peu pressés et parlent à voix plutôt basse.</u>
<u>C</u>	<u>souffrance en silence, réactions interiorisées, un abaissement des défenses immunitaires, prédisposition aux allergies, aux infections et à la dépression nerveuse.</u>

Deleted: Types de stress

Types de stress

Types de réactions

- | | |
|---|---|
| A | Agressivité, impatience, hyperactivité, colère. |
| B | calmes, modérés, réfléchis, généralement peu pressés et parle voix plutôt basse. |
| C | souffrance en silence, réactions interiorisées, un abaissement défenses immunitaires, prédisposition aux allergies, infections et à la dépression nerveuse. |

II - EXPRESSION ECRITE (10pts).

Aujourd'hui, le rapport entre stress et maladie est bien établi. Qu'en pensez-vous ?
Développez votre point de vue en utilisant deux arguments illustrés par des exemples. (12 LIGNES AU MAXIMUM)

Présentation et mise en page: 1pt

Introduction : 2pts.

Argument1: 3pts. Idée directrice: 1pt.

Exemple: 1pt.

Articulateurs et ponctuation : 1pt.

Argument 2: 3pts.

Conclusion: 1pt.

BONNE CHANCE

Concours d'entrée en 2^{ème} année
Pour l'année académique 2008-2009

Matière : Langue française

Jérôme, onze jours, est hospitalisé dans un service de pédiatrie: bien que né à terme, de bonne taille, de bon poids, il présente, depuis le retour au domicile de sa mère, des malaises préoccupants, avec arrêts respiratoires survenant après l'allaitement. Une agitation anormale, des pleurs incessants, une insomnie¹ constante complètent ce tableau qui ne s'accompagne, à l'examen médical, d'aucun signe clinique particulier. Quelques minutes après la première tétée, la respiration du bébé s'arrête brusquement, il devient pâle et s'évanouit.

Toute une batterie d'examens cliniques, radiologiques et biologiques est alors engagée. L'enfant a été sevré² au tout début de cette période d'examens et il est alimenté par du lait en poudre "maternisé". En quelques jours, tous les troubles disparaissent et toutes les explorations se révèlent négatives. La conviction naît alors, chez les pédiatres, que les malaises de cet enfant pourraient être liés à une intoxication transmise par le lait maternel. Des analyses font découvrir des doses importantes de nicotine dans le lait de la mère, puis dans les urines de l'enfant.

Si la toxicité du tabac pour les fœtus est connue, si l'on connaît bien aussi les effets de la fumée produite par les parents qui fument sur l'arbre respiratoire des enfants, on se méfie moins des risques d'intoxication d'un bébé par voies digestives. Pourtant, le passage de la nicotine dans le lait humain est un fait bien connu : la nicotine se solubilise³ dans les globules graisseux du lait, ce qui facilite son absorption par l'enfant. Or, la nicotine agit sur les centres nerveux, sur celui de la respiration et sur le système nerveux sympathique. On peut même se demander, disent les médecins qui ont étudié le cas de Jérôme, si certains cas de « mort subite » non expliquée de nourrissons, ne relèveraient pas d'une étiologie⁴ de cet ordre.

1- insomnie : impossibilité de dormir

2- sevrer : cesser d'allaiter un enfant.

3- se solubilise : se dissout.

4- étiologie : partie de la médecine qui recherche les causes des maladies.

I- Compréhension de l'écrit

1- Proposez un titre à ce texte (1 pt)

.....

2- Complétez le tableau ci-dessous en cochant la case convenable (2 pts)

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a- Jérôme présente une anomalie de naissance.			
b- Jérôme continue à être allaité pendant toute la période de son hospitalisation.			
c- A l'hôpital, la maman reste au chevet de l'enfant.			
d- La nicotine se dissout dans les globules graisseux du lait.			

3- Donnez un synonyme à chacun des mots suivants soulignés dans le texte (2 pts)

a- préoccupants	
b- s'évanouit	
c- intoxication	
d- subite	

4- Citez quatre symptômes de la maladie de Jérôme (2 pts)

a	
b	
c	
d	

5- Précisez les deux actions qui ont amené les pédiatres à établir un rapport de cause à effet, entre les malaises de Jérôme et le lait maternel. (2 pts)

a-

b-

6- Quel est le résultat des analyses médicales effectuées par les pédiatres ? (1 pt)

.....

7- Relevez dans le dernier paragraphe : (1 pt)

• un connecteur qui exprime l'opposition :

• un connecteur qui exprime la conséquence :

8- Le cas de Jérôme a ouvert une nouvelle voie de recherche sur un phénomène médical jusqu'alors méconnu. Lequel ? (1 pt)

.....

II- Production écrite.

Dans certains pays, il est interdit de fumer dans les lieux publics (bureaux, établissements scolaires, universitaires, restaurants...). Qu'en pensez-vous ? Développez votre point de vue, en avançant à cet effet deux arguments étayés par des exemples.

I- Compréhension de l'écrit (12 pts)

1- (1pt)

Le tabac et le lait maternel/ L'effet de la nicotine sur le lait maternel...

2- (2pts)

a-F

b-F

c- On ne sait pas

d-V

3- (2 pts)

a- inquiétant

b- perd conscience

c- empoisonnement

d- soudaine

4- (2pts : 0,5x4)

arrêt respiratoire- agitation anormale-pleurs incessants- insomnie-pâleur-évanouissement. *mal*

5- (2pts)

a- sevrage du nourrisson

b- alimentation par le lait en poudre

6- (1 pt) La découverte des doses importantes de nicotine dans le lait de la mère, puis dans les urines de l'enfant.

7- (1pt) Pourtant / Or

8- (1pt) Le rapport entre l'intoxication du lait maternel par la nicotine et la mort subite des nourrissons.

II- Production écrite : (8pts)

Présentation et mise en page : 0,5

Introduction : 0,5

Paragraphe 1 : Argument 1 (2 pts)

Exemple : 1 pt

Connecteur/articulateur : 0,5

Paragraphe 2 : Argument 2 : (2 pts)

Exemple : 1 pt

Conclusion : 0,5

15
20
28

34

franco
phys
11 okhs
chic

Université Libanaise

Date : 13 octobre 2009

Faculté des Sciences Médicales

Durée : 1 heure

Faculté de Médecine Dentaire

Faculté de Pharmacie

Concours d'entrée 2009-2010

Matière : Français

Une étude a été faite sur les champs électromagnétiques hautes fréquences, émis par les téléphones portables.

Il s'est avéré que les effets indirects du transfert d'énergie, agissent lentement sur les cellules après quelques heures d'exposition, en endommageant les gènes. Les ondes électromagnétiques sont donc génotoxiques, et c'est presque toujours le signe du début d'un cancer.

Toutefois les cellules humaines sont équipées d'un extraordinaire système de réparation qui peut remédier à 99,9 % des dommages ! Mais, même s'ils ne représentent que 0,1 %, dans le meilleur des cas, la cellule endommagée meurt ou bien se mue en cellule cancéreuse.

Il faut donc baisser les seuils d'exposition aux ondes électromagnétiques. Ce serait un premier pas qui permettrait de résoudre une partie du problème.

Les résultats publiés ont été longtemps ignorés ; et quand ils ont été diffusés, les scientifiques qui travaillent en étroite relation avec l'industrie de la téléphonie ont violemment critiqué ces résultats qu'ils considèrent truqués.

Ces résultats ne sont pas définitifs puisque les expériences ont été toutes effectuées au laboratoire. Les scientifiques devraient donc tester les effets de ces ondes sur l'organisme humain au quotidien.

COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT : (10pts)

1- Proposez un titre à ce texte : (1pt)

Effet

2- Remplacez les termes soulignés dans le texte par les mots et expressions équivalents: (4pts)

a- transfert :

b- endommagée :

c- génotoxiques :

d- remédier :

3- Pour quelle raison le système de réparation des cellules humaines est considéré comme « extraordinaire » ? (1pt)

.....

4- Cochez la bonne réponse : (2pts)

	VRAI	FAUX
L'exposition de l'être humain aux ondes électromagnétiques n'a pas de graves conséquences.		
Les dommages causés par l'exposition aux ondes électromagnétiques sont irréparables.		
Il est impossible de se protéger des effets nocifs des ondes électromagnétiques.		
Tous les scientifiques ont approuvé les résultats publiés de cette étude.		

5- Relevez dans le texte : (1pt)

Un connecteur exprimant l'opposition :

Un autre exprimant la conséquence :

6- Qu'attendent les scientifiques pour valider les résultats de cette étude ? (1pt)

.....

EXPRESSION ÉCRITE (10PTS)

Peut-on concevoir le développement d'un pays sans le recours aux nouvelles technologies de l'information et de la communication (internet, télévision, téléphone portable...) ? Développez votre point de vue en avançant deux arguments étayés par des exemples. (15 lignes maximum)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CORRIGÉ

COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT : (10pts)

1- Proposez un titre à ce texte : (1pt)

- Des ondes nocives pour notre ADN
- Effets des ondes électromagnétiques sur les cellules du corps humain
- Les effets nocifs du portable (du téléphone mobile)
- Nouvelle recherche / étude sur... (1/2pt)

2- Remplacez les termes soulignés dans le texte par les mots et expressions équivalents: (4pts)

- a- transfert : déplacement / transport
- b- endommagée : affectée / atteinte
- c- génotoxiques : qui empoisonne les gènes / qui détruit les gènes
- d- remédier : guérir / soigner

3- Pour quelle raison le système de réparation des cellules humaines est considéré comme « extraordinaire » ? (1pt)

Car il peut remédier à 99,9 % des dommages.

4- Cochez la bonne réponse : (2pts)

	VRAI	FAUX
L'exposition de l'être humain aux ondes électromagnétiques n'a pas de graves conséquences.		X
Les dommages causés par l'exposition aux ondes électromagnétiques sont irréparables.		X
Il est impossible de se protéger des effets nocifs des ondes électromagnétiques.		X
Tous les scientifiques ont approuvé les résultats publiés de cette étude.		X

800/9
10/113
2/30

1

22
11
33
10
43

5- Relevez dans le texte : (1pt)

Un connecteur exprimant l'opposition : mais.

Un autre exprimant la conséquence : donc.

6- Qu'attendent les scientifiques pour valider les résultats de cette étude ?
(1pt)

Ils attendent les résultats des tests concernant les effets des ondes sur l'organisme humain au quotidien.

EXPRESSION ÉCRITE (10pts)

Peut-on concevoir le développement d'un pays sans le recours aux nouvelles technologies de l'information et de la communication (internet, télévision, téléphone portable...). Développez votre point de vue en avançant deux arguments étayés par des exemples.

Grille d'évaluation :

Introduction : 1pt (0 → 1/4, 1/2, 3/4, 1)

Mise en page : 1pt (paragraphe, aligna, visibilité)

Argument 1 : (mot de liaison + argument 1 + exemple 1) : 3pts

Argument 2 : (mot de liaison + argument 2 + exemple 2) : 3pts

Conclusion : Récapitulation + ouverture : 2pts

Concours d'entrée en 2ème année (2010-2011)

Matière : Français

Dans la majorité des cas, l'obésité chez l'enfant est due à un déséquilibre entre apports alimentaires et dépenses énergétiques. Les spécialistes font la différence entre trop manger et manger mal. Dans le premier cas, il s'agit des quantités avalées. Dans le second cas, il s'agit du grignotage et du choix de la nourriture. C'est, par exemple, ne pas prendre le petit déjeuner et manger des gâteaux à 10h30 ou préférer un Cola à un verre de lait.

Mais c'est avant tout le manque d'activité qui serait le véritable responsable de ce phénomène. C'est du moins ce que pensent les médecins réunis pour la journée internationale d'obésité infantile. Les enfants marchent moins, ne courent plus, ont de moins en moins d'activités en plein air. Bref, les enfants se retrouvent en moyenne deux heures et demie par jour devant la télévision, sans compter le temps passé devant la console de jeux vidéo. De très nombreuses études ont montré que les heures passées devant la télévision se transforment en kilos sur la balance. Effectivement, regarder la télé favorise le grignotage et le manque d'activité physique.

Il ne s'agit pas d'imposer un régime hypocalorique à un organisme en pleine croissance, ce qui risquerait de fatiguer anormalement l'enfant.

La plupart du temps, il suffit d'un rééquilibrage de l'alimentation, la première chose à faire étant de prendre un petit déjeuner riche et un goûter équilibré. D'autre part, si le reste de la famille se met au même régime alimentaire que lui, au moins pour les repas pris en commun, l'enfant le suivra plus facilement.

Pour certains enfants, le médecin conseille une psychothérapie. Les difficultés psychologiques, les conflits familiaux sont fréquemment la cause d'échec et d'abandon du régime. Enfin, en cas d'obésité importante, certains médecins sont partisans d'une hospitalisation de quelques jours. Sortir l'enfant de son milieu familial, lui réapprendre ainsi qu'à d'autres enfants souffrant du même problème, une alimentation mieux adaptée, peut être le point de départ d'un amaigrissement durable. Le recours aux médicaments doit toujours rester exceptionnel.

I- Compréhension de l'écrit:

1- Précisez le problème traité dans ce texte : (1pt)

.....

2- Cochez la bonne réponse : (3 pts)

- L'obésité est :

- ☐ un excès de poids.
- ☐ un déséquilibre hormonal.
- ☐ un excès de dépenses énergétiques.

- Le mauvais choix de la nourriture est :

- ☐ la seule raison de l'obésité des enfants.
- ☐ une des raisons de l'obésité infantile.
- ☐ la cause la plus importante de l'obésité.

- Les conflits familiaux :

- ☐ n'ont aucun rapport avec l'obésité.
- ☐ déclenchent souvent l'obésité.
- ☐ sont étroitement liés à l'obésité.

3- Complétez le tableau ci-dessous : (2 pts)

Causes de l'obésité	Solutions proposées
I-	I-
II-	II-

4- Cochez la case convenable : (1 ½ pts)

	Vrai	Faux
Il faut un régime alimentaire rigoureux pour lutter contre l'obésité.		
Les bons rapports au sein de la famille facilitent le traitement de l'obésité.		

Il est toujours conseillé de prendre des médicaments en cas d'obésité.		
--	--	--

5- Comment la famille peut-elle contribuer à la réussite du régime alimentaire de l'enfant obèse ? (1 pt)

.....

.....

6- L'hospitalisation de l'enfant obèse est-elle une solution efficace à long terme ? Justifiez votre réponse. (1 ½ pts)

.....

.....

.....

II- Production écrite : (10 pts)

« Que ton aliment soit ton médicament. »

Hippocrate

Qu'en pensez-vous ? Développez votre point de vue en avançant trois arguments, illustrés par des exemples. (150 mots maximum)

Corrigé

Compréhension de l'écrit:

1- Précisez le problème traité dans ce texte : (1pt)

0.5 pt L'obésité chez l'enfant ou infantile ou

1 pt Obésité et équilibre alimentaire ou prévention.

2- Cochez la bonne réponse : (3 pts)

- L'obésité est :

- ☒ un excès de poids.
- ☐ un déséquilibre hormonal.
- ☐ un excès de dépenses énergétiques.

- Les conflits familiaux :

- ☐ n'ont aucun rapport avec l'obésité.
- ☐ déclenchent souvent l'obésité.
- ☒ sont étroitement liés à l'obésité.

- Le mauvais choix de la nourriture est :

- ☐ la seule raison de l'obésité des enfants.
- ☒ une des raisons de l'obésité infantile.
- ☐ la cause la plus importante de l'obésité

3- Complétez le tableau ci-dessous : (2 pts)

Causes de l'obésité	Solutions proposées
I-Déséquilibre entre apports alimentaires et dépenses énergétiques.	I- Rééquilibrage de l'alimentation.
II-Manque d'activité physique.	II-Activités physiques ou sport

4- Cochez la case convenable : (1 ½ pts)

	Vrai	Faux
Il faut un régime alimentaire rigoureux pour lutter contre l'obésité.		X
Les bons rapports au sein de la famille facilitent le traitement de l'obésité.	X	
Il est toujours conseillé de prendre des médicaments en cas d'obésité.		X

5- Comment la famille peut-elle contribuer à la réussite du régime alimentaire de l'enfant obèse ? (1 pt)

En se mettant au même régime alimentaire prescrit à l'enfant obèse **et / ou** en rééquilibrant l'alimentation.

6- L'hospitalisation de l'enfant obèse est-elle une solution efficace à long terme ? Justifiez votre réponse. (1 ½ pts)

Oui, elle l'est. Elle fait sortir l'enfant de son milieu familial, lui assure une alimentation mieux adaptée, et peut-être un amaigrissement durable.

A- Production écrite : (10 pts)

« Que ton aliment soit ton médicament. » Hippocrate

Qu'en pensez-vous ? Développez votre point de vue en avançant trois arguments, illustrés par des exemples. (150 mots maximum)

Introduction (1.5 points) contextualisation et introduction et annonce du thème. Développement (6 points) Argument 1 + exemple Argument 2 + exemple Argument 3 + exemple Conclusion (1.5 points) - Synthèse. - Ouverture.	Mise en page (1point) -paragraphes. -Lisibilité. -Alineas. - Syntaxe (phrases bien élaborées) - Utilisation des temps verbaux. - Utilisation des connecteurs logiques.
--	--

Concours médecine: Français

Techniques de production écrite

Techniques de production écrite

L'épreuve de français dans le concours de médecine, comporte 2 parties. La première, la compréhension de l'écrit, est souvent facile et les notes sont proches. Tandis que la deuxième, la production écrite, pose beaucoup plus de difficultés aux étudiants, et c'est là que l'écart entre les notes prend lieu.

La question donc qui se pose est la suivante:
Comment donc réussir la production écrite de cette épreuve?

Techniques de production écrite

Présentation de l'expression écrite

- Partie de la note: 10 points.
- Longueur: entre 150 et 200 mots environ

Techniques de production écrite

Qu'est-ce qu'un mot?

Un mot tout ce qui se trouve entre deux espaces.

Exemple: l'étudiant a oublié d'écrire l'accent circonflexe. Je l'ai donc ajouté moi-même.

L'étudiant	1 seul mot
d'écrire	1 seul mot
l'accent	1 seul mot
moi-même	1 seul mot

Cette phrase comporte donc 11 mots.

Techniques de production écrite

Structure de la production

La production doit comporter trois parties:

- Introduction.
- développement.
- Conclusion.

Techniques de production écrite

I- Introduction

Une introduction a 3 fonctions correspondant à 3 parties :

- 1-Intéresser le lecteur. (une amorce, une accroche)
- 2-Annoncer le sujet.
- 3-Annoncer la problématique.

Techniques de production écrite

I.1- Introduction

1-Intéresser le lecteur.

Poser des questions, ou mettre en valeur le sujet que vous traitez en en signalant l'importance et/ou l'amplitude)

2-Annoncer le sujet.

Dire clairement de quoi on va parler.

N.B: cette étape peut être intégrée à la troisième.

3-Annoncer la problématique.

C'est-à-dire la question à laquelle votre production va répondre.

N.B: la problématique n'est pas exclusive au sujet de type argumentatif, elle doit figurer dans toute sorte de production.

Exemples: comment donc nos aliments peuvent-ils être nos médicaments?

Quels sont les mesures à prendre afin de lutter contre le phénomène de production de faux médicaments?

Techniques de production écrite

II- Développement

Il comporte plusieurs parties dont le contenu change selon le sujet traité, le point de vue que vous y portez.

-dans un texte argumentatif:

d'arguments ou/et de contre-arguments et d'exemples.

-dans un texte informatif:

de différents aspects du thème traité

-dans un texte portant sur un problème déterminé:

de cause, conséquence, solution

Techniques de production écrite

II.1 Développement

L'essentiel dans le développement est:

Bien relier les parties entre elles et les sous-parties y figurant afin de montrer au correcteur ***le progrès et l'enchaînement des idées***.

D'où l'importance des ***connecteurs logiques***, en particulier, ceux de positionnement.

Vous devez donc lui indiquer le commencement de chaque nouvelle étape ou idée, ainsi que leur fin, par un connecteur.

Sans oublier les différents liens logiques entre les idées du même paragraphe.

Techniques de production écrite

III- Conclusion

Elle est d'une importance majeure, étant la partie la plus présente dans la mémoire de votre correcteur lors de son évaluation, vaut mieux donc la bien formuler.

Elle comporte deux parties:

- 1- La synthèse
- 2- l'ouverture.

Techniques de production écrite

III.1 :La synthèse dans la conclusion

Cela consiste à rappeler rapidement les points essentiels qu'on a traités.

Le détail et l'exemple sont exclus.

Là c'est le moment propice pour indiquer ***votre thèse d'une façon explicite.***

Techniques de production écrite

III.2- L'ouverture dans la conclusion

Cela consiste à élargir le problème en, nous pouvons donc:

- Interroger l'avenir par exemple pour y chercher des solutions ou des éventualités susceptibles de faire évoluer le sujet dont a parlé...
- Dépasser le cadre strict de ce dernier pour interpeller d'autres thèmes en rapport avec lui...
- Poser une autre problématique en rapport avec la première.

Techniques de production écrite

Conseils généraux pour l'expression écrite(1)

- Très bien lire la consigne et souligner les mots clés.
- établir le lien entre les différents mots clés afin de déterminer l'aspect qu'il faut traiter pour ne pas se contenter des généralités du thème .
- Commencer chaque paragraphe en retrait, après être allé à la ligne. (alinéa)
- Passer une ligne entre l'introduction et le développement, puis entre le développement et la conclusion et, éventuellement, entre les parties du développement.

Techniques de production écrite

Conseils généraux pour l'expression écrite(2)

- Commencer votre phrase par une majuscule et faire bien attention à la ponctuation.
- Faire des phrases simples et éviter les structures complexes.
- Quand je n'arrive pas à trouver le mot, j'essaye de le formuler en une expression.
- Ne pas utiliser le pronom « on ».

Techniques de production écrite

Conseils généraux pour l'expression écrite(3)

- Mettre de guillemets pour les citations.
- Bien placer **les connecteurs logiques** aux endroits stratégiques.
- Écrire l'introduction en dernier lieu, après avoir rédigé le développement et la conclusion.
- *A éviter absolument: écrire des mots en arabe ou en anglais quand je ne les connais pas en français.*
- *A éviter absolument: écrire des abréviations et utiliser des mots familiers.*

Techniques de production écrite

Conseils généraux pour l'expression écrite(4)

- La simplicité c'est la beauté.
Pensez donc d'une façon simple et claire.
- Sacrifiez les idées trop difficiles à exprimer en français et allez vers les idées simples que vous pouvez formuler en un français sans faute.

Concours médecine: Français

Utilisation du subjonctif



Utilisation du subjonctif

De façon générale, on retiendra que le subjonctif sert à présenter une action ou un état comme ***possibles sans certitude***.

Il est souvent employé dans des propositions subordonnées, en fonction du sens du verbe principal.

Utilisation du subjonctif

Le subjonctif par rapport à l'indicatif

-Le subjonctif présente une action ou un état considérés *comme seulement possibles*, sans certitude. Au contraire, l'indicatif sert généralement à exprimer une action ou un état considérés comme *réels*.

Cette distinction explique pourquoi l'indicatif est le mode le plus couramment employé et pourquoi le subjonctif est généralement obligatoire dans des propositions subordonnées qui dépendent du degré de certitude de la proposition principale.

Utilisation du subjonctif

VOLONTÉ, DÉSIR, SOUHAIT

Je voudrais qu'il m'écrive.

Elle souhaite qu'on puisse arriver à un accord.

Je désire que tu sois heureuse.

J'aime bien que vous soyez venus me visiter.

J'exige qu'on s'occupe de moi.

Utilisation du subjonctif

NÉCESSITÉ, OBLIGATION

Il faut que tu ailles chez elle tout de suite.

Il fallait qu'ils étudient davantage.

Il faudra que nous trouvions une solution.

Utilisation du subjonctif

ÉMOTION, SENTIMENT, APPRÉCIATION

Je suis heureuse qu'il soit avec nous

Il est bizarre qu'il ne soit pas venu

Il est dommage qu'il dise tout ça

Je suis content qu'elle ait trouvé un bon poste.

je regrette qu'ils ne soient pas venus

Nous sommes heureux que vous ayez réussi

Utilisation du subjonctif

POSSIBILITÉ, IMPOSSIBILITÉ, PROBABILITÉ, DOUTE, INCERTITUDE

il est probable que qu' ...

il est peu probable que/qu' ...

je ne suis pas sûr que/qu' ...

il est fort probable que/qu' ...

il n'est pas certain que/qu' ...

Il est peu probable qu'ils vendent à ce prix-là

Il est possible qu'ils viennent nous visiter

Je ne suis pas sûr qu'il puisse venir

Il n'est pas certain qu'elles soient arrivés hier.

Utilisation du subjonctif

Le subjonctif s'emploie aussi dans des phrases subordonnées, après certaines conjonctions ou locutions conjonctives exprimant ...

Utilisation du subjonctif

MANIÈRE	• sans que...	Ils l'ont fait sans que leurs amis se soient mêlés de rien
TEMPS	• avant que... • jusqu'à ce que... • en attendant que...	Je vais insister jusqu'à ce que tu avoues la vérité Il faut le faire avant qu'il ne soit trop tard
CONDITION	• à condition que...	. Nous le ferons à condition qu'ils payent
BUT	• afin que... • pour que...	. J'ai beaucoup insisté pour qu'il se rende compte de son erreur . Nous allons lui proposer un choix afin qu'il décide ce qui lui convient
OPPOSITION / CONCESSION	• bien que...	. Bien qu'il soit trop tard, je vais l'appeler . Quoi qu'elle dise, je vais essayer encore une fois
CAUSE	• de peur que... • de crainte que ...	. Elles font très attention au budget, de peur qu'on ne refuse leur projet dès le début

Utilisation du subjonctif

La conjugaison du subjonctif présent

Les **terminaisons** des verbes au subjonctif présent sont **identiques**, quel que soit le groupe :

je : -e (que je mange, que je finisse, que je vende)

tu : -es (que tu manges, que tu finisses, que tu vendes)

il, elle, on : -e (qu'il mange, qu'il finisse, qu'il vende)

nous : -ions (que nous mangions, que nous finissions, que nous vendions)

vous : -iez (que vous mangiez, que vous finissiez, que vous vendiez)

ils, elles : -ent (qu'ils mangent, qu'ils finissent, qu'ils vendent)

Utilisation du subjonctif

La conjugaison du subjonctif présent en trois étapes

1. Pendre **la troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif**. Exemple: ils écrivent
2. Retrancher le -ent.
écrivent- → écriv
3. Ajouter les terminaisons : -e, -es, -e, -ions, -iez, -ent.
Écriv + -e → **que j'écrive**

N.B: **Nous** et **vous** se conjuguent au subjonctif présent de la même façon qu'à l'imparfait de l'indicatif.

Utilisation du subjonctif

La conjugaison du subjonctif**Parler (1er groupe)**

je	Parl e
tu	Parl es
il/elle	Parl e
nous	Parl ions
vous	Parl iez
ils/elles	Parl ent

Finir (2e groupe)

je	Finiss e
tu	Finiss es
il/elle	Finiss e
nous	Finiss ions
vous	Finiss iez
ils/elles	Finiss ent

Prendre (3e groupe)

je	prenn e
tu	prenn es
il/elle	prenn e
nous	pren ions
vous	pren iez
ils/elles	prenn ent

Connecteurs logiques

positionnement	D'une part.... D'autre part, D'abord Tout d'abord En premier lieu Premièrement En deuxième lieu Deuxièmement Après Ensuite De plus, Quant à En troisième lieu Puis En dernier lieu Pour conclure Enfin,
Illustration	en effet ainsi par exemple comme, par exemple, ... en d'autres termes
<u>Conséquence</u>	donc, ainsi alors par conséquent, c'est pourquoi, de sorte que, / de telle sorte que de façon que si bien que, au point que / à tel point que, si +adj/adv.... que, tellement +adv/ajd... que, tant de +nom que tellement de +nom que assez adj... pour que Trop adj... pour que,

	suffisamment +adj... pour que de manière à (+ infinitif), de façon à (+ infinitif) au point de (+ infinitif), jusqu'à (et infinitif) assez + adj. pour (+ infinitif), trop pour (+ infinitif) trop peu pour (+ infinitif)
Cause	parce que, puisque attendu que, comme (tête de phrase) à cause de, grâce à, faute de sous prétexte de / sous prétexte que, faute de ... (moyens) étant donné que,
Temps Durée Antériorité Posteriorité Posteriorité immédiate Simultanéité (gérondif) Succession	Au début À l'heure actuelle Actuellement En ce moment De nos jours Maintenant Aujourd'hui Autrefois Avant + nom Avant de + inf Avant que + subjonctif Il y a X heures, jours, semaines, mois, ans Plus tard À la fin Depuis Depuis que Quand Lorsque

	En même temps que Alors que Pendant + nom Pendant que + v ind. Au moment où
	Après que Après avoir + pp.A
	aussitôt (après) que
	jusqu'à / jusqu'à ce que + subjonctif
	Gérondifs : en attendant, en sortant, en voyageant, en faisant ...
Référence	À ce sujet À ce propos Sur ce problème Selon D'après
Résumé	Bref En résumé En un mot
Condition	<u>Si ...</u> à condition que + subjonctif
Addition	et de plus en outre non seulement ... mais encore ...
Restriction	sauf excepté mis à part hormis ne ... que
<u>But . Intention. Finalité</u>	pour +infinitif en vue de + infinitif. pour que + subj. afin que + subj.

Les principaux formants grecs de vocabulaire savant

FORMANT	SIGNIFICATION
A - AN	sans (négatif)
ACRO	altitude, sommet
ADELPHO	frère
ADENO	glande
AGATHO	bon
AGORA	place publique
AGRO	champ, campagne
ALETHO	vérité
ALGO	douleur
ALLO	autre
AMPHI	autour de
AMPHO, AMPHI	les deux
ANA	vers le haut
ANDRO	homme (mâle)
ANTH-	fleur
ANTHROPO	homme (humain)
ANTI	contre
ARCHEO	ancien
ARCHI , ARQUE	commandement
ARISTO	meilleur
ARITHMO	nombre
BIBLIO	livre
BIO	vie
BRADY	lent, lenteur
CACO	mauvais
CALO	beau
CARDIO	coeur
CATA	vers le bas
CEPHALO	tête
CHIR	main
CHRONO	temps
CHRYSO	or

FORMANT	SIGNIFICATION
KLEPTO	vol, voleur
LIPO	graisse
LOGO	discours, science
MACRO	grand
MANIE	folie, passion
MANT, MANCIE	divination
MEGA	grand (très)
MEGALO	grand, grandeur
MENO	mois
METRO 1	mesure
METRO 2	mère
MICRO	petit
MISO	haine
MONO	seul
MORPHO	forme
MYCO	champignon
NECRO	cadavre
NEO	nouveau
NEPHRO	rein
NOMO	loi
NOSO	maladie
NOST-	retour
OCHLO	foule
ODO	chemin
ODONTO	dent
OENO	vin
ONO	âne
ONYME	nom
OPHTALMO	oeil
ORNITHO	oiseau
ORO	montagne
ORTHO	juste

CHRYSO	or
CINEMATO	mouvement
CINETO	mouvement
CLASIE	brisure
CLASTE	brisant, qui brise
COSMO	univers, parure
CRATO	pouvoir, domination
CRYO	froid
CRYPTO	caché
CYNO	chien, insolence
CYSTO	vessie
DACTYLO	doigt
DECA	dix
DEMO	peuple
DENDRO	arbre
DERMATO	peau
DERMO	peau
DEUTERO	second
DOXE	doctrine, opinion
DROMO	course
DYS-	difficulté
ECTOMIE	ablation
ENDO	intérieur (à l')
ENNEA	neuf, neuvième
ENTERO	intestin
EPO	mot, parole
ERATO	amour physique
ERGO	travail, oeuvre
ERO	amour physique
ESTH	sensation
ETHNO	race, peuple
EU, EV	bien, bon
EXO	extérieur (à l')
GALACTO	lait
GASTRO	estomac

OSTEO	os
OURANO	ciel
PAN, PANTO	tout, totalité
PARA	auprès de
PATHO	souffrir
PATHO	maladie
PATRO	père
PEDO	enfant
PEE	création
PENTA	cinq
PERI	autour de
PHAG-	manger
PHARMACO	poison, remède
PHILO	aimer
PHLEBO	veine
PHOBO	haïr, craindre
PHONO	son, langage
PHORE	porteur
PHOTO	lumière
PHRENO	état mental
PHYTO	plante, végétal
PLOUTO	riche, richesse
PODO	pied
POLEMO	guerre
POLI	ville
POLY	nombreux
POTAMO	fleuve
POTO	boire, boisson
PROSOPO	visage
PROTO	premier
PSEUDO	mentir, "faux"
PSYCHO	âme
PTERO	aile
PYRO	feu, fièvre
PYRO	feu

GIGA	géant
GLOTTO	langue
GRAMM	lettre, écrit
GRAPHO	écriture
GYNE	femme
GYNECO	femme
HA LIEUT	pêche, pêcheur
HAGIO	saint
HELIO	soleil
HEMERO	jour
HEMI	moitié, demi
HEPTA	sept
HETERO	autre, différent
HEXA	six
HIERO	sacré, saint
HIPPO	cheval
HODO	chemin
HOLO	entier
HOMEO	semblable
HOMO	semblable
HYDRO	eau
HYGIO	santé
HYGRO	humidité
HYPER	dessus, au-dessus
HYPO	sous
IATRO	médecine
ICHTYO	poisson
ICONO	image (sainte)
IREN-	paix
KINESI	mouvement

RHEO	écoulement
SCHIZO	diviser
SCOP-	regard, examen
SIDERO	fer
SIDERO	astre, étoile
SOMATO	corps
SOPHO	sagesse
STOMATO	bouche
SYN	avec
TACHY	rapide, rapidité
TACT, TAX	ordonner, ranger
TECHNO	art, métier
TELE	loin
TERATO	monstre
THALASSO-	mer
THANATO	mort
THEO	dieu
THEQUE	dépôt
THERAPO	soigner
THERMO	chaleur
TOCO-, TOKO-	enfantement
TOME, TOMIE	division, coupure
TOPO	lieu
TRI	trois
TRICHO	poil, cheveu
TRITO	troisième
TROPHO	nourrir
XENO	étranger
XYLO	bois
ZOO	animal

MASCULINS

La plupart des noms terminant par une consonne : le soleil, le produit, le pied, le lac

Quelques exceptions: la forêt, la dent, la fin, la faim, la main, la mort, la nuit, la voix, la paix, la mer, la soif, la foi

Les noms terminant en -(E)AU : le chapeau, un oiseau, le noyau

Quelques exceptions: la peau, l'eau

Les noms terminant en -A, -O, -U : le midi, un agenda, le numéro, le métre

Quelques exceptions: la foi, la loi, la veru, la radio

Les noms terminant en -MENT : le monument, le moment

Les noms terminant par les suffixes -ÈME, -ISME, -ASME, -ÂCLE, -ÈGE, -ÂGE : le problème, le privilège, le tourisme, le fromage, un enthousiasme, le spectacle

Quelques exceptions: la plage, la page, la cage, une image, la rage, la nage

Les saisons (le printemps, un été, un automne, un hiver):

Les jours (le lundi, le mardi, le mercredi, le jeudi, le vendredi, le samedi, le dimanche)

Les directions (le nord, le sud, l'est, l'ouest)

Les mesures (le gramme, le kilo, le litre, le mètre)

Les métaux (le fer, le plomb, le bronze, le cuivre)

Les langues (l'anglais, le français, l'espagnol)

FEMININS

Les noms terminant en -SON, -ION : la question, la télévision, la chanson, la région

Quelques exceptions: le poisson, le bison, le blason

Les noms terminant en -TÉ, -EUR : la santé, la réalité, la fleur, la douleur

Quelques exceptions: le côté, le pâté, le comté, le bonheur, le moteur, le secteur

Les arts, les sciences, certains métiers : la chimie, la musique, la littérature, la géographie

Les noms terminant par une voyelle + -E : une économie, la sorte, la rue, la banque

Exceptions: le lycée, le musée, le parapluie, un incendie, le manque, le chèque, le risque, le génie

Les noms terminant par une double consonne + -E : la fenêtre, une assistante, la terre, la salle, la guerre

Exceptions: le verre, le mille, le beurre, le programme, le squelette, un intervalle

Les noms terminant en -ISE : la surprise, la reprise, la chemise, la crise, une égise

Les noms terminant en -ANCE, -ENCE, -ENSE, -IÈRE, -OIRE : la chance, la différence, la défense, la rivière, une histoire

Quelques exceptions: le silence, le territoire, le cimetière

Les noms terminant en -UDE, -URE, -ADE, -ÂCE : la solitude, la nature, la salade, la surface

Quelques exceptions: le préjudé, le murmuré, un espace

sites intéressants

étapes <http://www.lepointdufle.net>

[http://www.lexilogos.com/francais langue dictionnaires
.htm](http://www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm)

<http://orthonet.sdv.fr/>

<http://projetbabel.org/document/orthographe.pdf>

[http://www.xtec.es/~sgirona/fle/subjonctif index.htm](http://www.xtec.es/~sgirona/fle/subjonctif_index.htm)
(subjonctif)