

Classe de :SE

Examen :premier trimestre

Matière : FRANÇAIS

L'art de se mettre en valeur au travail

La concurrence en vue d'obtenir un poste supérieur en milieu de travail est de plus en plus féroce. Pour cette raison, il est aussi de plus en plus difficile de se démarquer et de monter dans l'échelon organisationnel. Selon les cartes que vous jouerez, votre cheminement de carrière pourrait être différent de celui d'un collègue tout aussi doué.

Pour briller au travail, le secret ne consiste pas seulement à être plus intelligent, plus déterminé, plus confiant ou plus motivé. Vous devez aussi savoir utiliser vos compétences, vos talents et votre énergie afin de vous mettre en valeur.

Les conseils suivants vous aideront à réaliser votre potentiel et à vous distinguer du travailleur moyen.

Surpassez-vous

En plus de bien effectuer votre travail, faites un effort supplémentaire et entreprenez des tâches qui ne s'intègrent pas parfaitement à votre description de travail. Cependant, assurez-vous de mener à terme ces projets et ces idées, sinon vous risquez de vous créer un surplus de travail dont vous ne tirerez aucun avantage.

Demeurez fidèle à vous-même

Plusieurs personnes cherchent à se distinguer en modifiant leur façon d'agir. Cependant, il est parfois difficile de s'intégrer à un moule qui n'est pas le nôtre. Efforcez-vous plutôt de comprendre vos forces et vos faiblesses et tirez-en profit.

Sachez où aller pour obtenir de l'information

Vous ne pouvez tout savoir. Pour exceller au travail,

il est donc essentiel de pouvoir faire appel aux personnes possédant les compétences qui vous font défaut. Déterminez ce que vous ne savez pas, ce que vous devez savoir et qui pourrait vous fournir cette information. Établissez des liens avec les personnes-ressources et montrez-leur que vous êtes en mesure de faire un échange de bons procédés. Cependant, comme il faut du temps pour établir des relations de ce genre, assurez-vous de rendre de nombreux services afin de pouvoir demander à votre collègue de vous aider à son tour.

Anticipez

Habituellement, un employé termine un projet et demande à son supérieur quel sera le prochain projet à livrer. Une personne qui se démarque aura déjà réfléchi et prévu les tâches à accomplir au cours des six prochains mois.

I) Questions : (14 pts.)

1-**Identifier** le thème du texte par des indices à l'appui. (1pt.)

2-**Relever** les temps et modes verbaux dominants, et donnez-en les valeurs. (2½pts.)

3-**Préciser** le référent de « vous ». (½pt.)

4-**Relever** le thème de l'auteur, puis **Reformuler**-la. (3pts.)

5-**Reformuler** les 4 arguments utilisés en faveur de cette thèse. (4pts.)

6-**Identifier** dans le premier paragraphe et l'avant dernier paragraphe, trois indices de Subjectivité.(3pts.)

II) Production écrite : (6pts.)

Sujet : « L'argent n'est pas tout, l'argent est seulement nécessaire »

Quel rôle attribuez-vous à l'argent dans le choix de votre future profession ?

Étayer votre point de vue dans un développement organisé.

Bon Travail !

Corrigé+Barème :

)Questions : (14pts.)

1-Thème :Le travail $\frac{1}{4}$

Indices :titre/mot récurrent/champ lexical $\frac{3}{4}$

2-Prés actuel : (est première phrase) $\frac{1}{2}$

Prés de vérité générale : +Exemple fut $\frac{1}{2}$

Simple : certitude dans l'avenir $\frac{1}{2}$

Impératif(exhortation + conseil) $\frac{1}{2}$

Conditionnel présent : hypothétique $\frac{1}{2}$

3-Vous ce qui veulent briller au Travail. $\frac{1}{2}$ pt.

4-La thèse : deuxième paragraphe.... 1pt.

Reformulation : Exploiter des compétences morales et
psychiques..... 2pts.

5- Argument+référence : (4pts.)

Surpassez-vous (1pt.)

Être fidèle (1pt.)

Sachez où allez (1pt.)

Anticipez (1pt.)

6-Indices de Subjectivité : (3pts.)

Termes évaluatifs

Conditionnel

Impératif

Déonétique : Il faut

Modèles auteurs

||) Production :

Introduction :

Constat/Amorce/Problématique

+ Annoncer le plan

Corps du sujet : Séquence(s)

Argumentative(s) + validation + argument
pertinent

Conclusion : Bilan + ouverture