

المادة: التربية الوطنية والتنشئة المدنية
الصف: الثالث ثانوي (كل الفروع)

تتضمن المسابقة ثلاثة مستندات وأربعة أسئلة

مستند رقم (١)

تقوم وسائل الإعلام بدور هام من خلال كشف اتجاهات الرأي العام وذلك بنشر آراء القراء ورسائلهم التي تعبر عن مختلف الآراء والاتجاهات إزاء المشاكل العامة ، وبذلك تتمكن الحكومات من التعرف على تلك الاتجاهات خاصةً في الدول الديمقراطية ، بما يعينها على تعديل سياساتها بما يتوافق مع تلك الاتجاهات . وتكون وسائل الإعلام هادياً للشعب والحكومات معاً . فهي تقوم بدور قناة الاتصال بين الجماهير وحكوماتها ، وتعمل على إيصال الأفكار والأراء بين الناس و هو ما يعتبر أثمن الحريات والحقوق لدى الأفراد ، حيث تساعد حرية الفكر وحرية الرأي على زيادة ثقة الشعب بنفسه . وتعمل وسائل الإعلام على صون هذه الحرية وإجبار الحكومات باستمرار على العمل لتحقيق مصالح الجماهير وإلا تكون عرضة للمسألة الشعبية .

" د. هاني الرضى , د. رامز عمار - الرأي العام والإعلام والدعائية
المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع - ص ٤٥١ بتصريف

مستند رقم (٢)

إن تعددية وسائل الإعلام تسمح بالتعبير عن مختلف الآراء، والثقافات، واللغات، والفنانات وفي شتى المواضيع ، ولذا ينبغي أن تتمتع وسائل الإعلام داخل المجتمع الديمقراطي ليس فقط بالاستقلال، بل يجب أن تتصرف بالتعديدية ، وأن تكون غير خاضعة للسيطرة لا من جانب الحكومة، ولا من جانب التنظيمات السياسية، ولا من جانب القوى الاقتصادية، كما تستلزم حصول وسائل الإعلام على المواد والبني التحتية اللازمة لإنجاز المنتجات والبرامج الإعلامية ونشرها .

وعلى سبيل المثال، إن مقدرة المجتمع المحلي على تشجيع الديمقراطية من هونة بممارسة الجماعات والأفراد حقوقهم في بث الأفكار والمعلومات، كما هي مرهونة بقيام الحكومات الديمقراطيّة بواجباتها في تهيئة بيئة مؤاتية لمشاركة الجمهور . وعليه فإن بيئة تعددية وسائل الإعلام لا تنحصر فوائدتها في مجرد التشجيع بل تتجاوزه إلى ضمان وجود أكبر عدد ممكن من الصحف والدوريات والمؤسسات الإذاعية والتلفزيونية، الأمر الذي يفسح المجال أمام أوسع مدى ممكن لظهور الأصوات والآراء، داخل أي مجتمع.

دراسة حول تعددية وسائل الإعلام ، اليونسكو ، 30-7-2006 ، بتصريف

ليست الانتخابات هي من ينعكس على حال البلد العامة، ومفاصلها الاجتماعية والتاريخية بل كل ذلك ينعكس على الانتخابات بثقافات ومواصفات عديدة، فلا يمكن أن نمارس الانتخابات دون أن نشعر بحرية داخلية ومنطق معتدل برى أن السياسة هي خدمة الآخرين، وأن المنصب السياسي هو تكليف خدمatic ينزل إلى أدق الحاجات والمستويات الإنسانية، ولا يمكن أن نمارس الانتخابات ونحن نخضع لمنطق والغفرة على حساب غياب مصلحة البلد العليا التي هي من مصلحة أفراده.

وليس الانتخابات هي ما تحتاجه الشعوب فقط، بل العكس، الانتخابات هي من يحتاج إلى وعي عام واحترام بين السلطة والمعارضة والناس. فعليها التخلص من سياسة الشعارات والشخصيات التي تتكلم أكثر مما تفعل وعلى المسؤول المرشح أن يقول: ماذا عمل؟ وماذا سيعمل؟ لا أن يقول لنا من أي عشيرة أو دين أو مذهب؟ فيكون الاختيار مستنداً إلى الكفاءة واحترام الجهد. وهذا يعزز سياسة الديمقراطية أو ثقافة الانتخابات والتطبيع لبناء بلد عصري متmodern، فالانتخابات ثقافة ومدرسة لا يمكن نيل شهادتها إلا بعد تجاوز امتحانها

"جريدة النهار، شباط 2008- بتصرف"

الأسئلة

1- قدم كلا من المستندات (1-2-3): نوعه - مصدره - المسألة التي يتناولها . (ثلاث علامات)

2- استخرج من خلال المستندات الأفكار التي تظهر :

- أ- دور وسائل الإعلام في الدول الديمقراطية (المستند الأول)
 - ب- خصائص الإعلام في المجتمع الديمقراطي (المستند الثاني)
 - ج- كيفية تعزيز ثقافة الانتخابات (المستند الثالث)
- (ثلاث علامات)
- (ثلاث علامات)
- (ثلاث علامات)

3- يشير المستند الثاني إلى ان تعدية وسائل الإعلام تسمح بالتعبير عن مختلف الآراء والأفكار داخل المجتمع الديمقراطي .

- أ- حدد مفهوم كل من : السلطة الرابعة - الرأي العام - ووسائل الإعلام .
 - ب- أوضح من خلال ثلاثة أفكار سمات الحرية الإعلامية المسؤولة .
 - ج- حدد دور الإعلام في التأثير على الرأي العام
- (ثلاث علامات)
- (ثلاث علامات)
- (ثلاث علامات)

4- استدعي المرجع القضائي المختص صحفة لبنانية ومحطة تلفزيونية للتحقيق مع المسؤول عن كل منها، الأولى بدعوى ذات طابع مالي، والثانية بدعوى تتعلق بعدم التزامها بإعداد برنامج حواري مع المسؤولين في السلطة

- أ- حدد المرجع القضائي المختص بهاتين الدعوتين .
 - ب- حدد المبدأ القانوني الذي خالفته كلاً من المؤسستين الإعلاميتين
 - ج- أوضح الآثار السلبية لسلطة رجال المال والأعمال على حرية الإعلام .
 - د- قدم ثلاثة مقترنات تسهم في ضبط أداء وسائل الإعلام في لبنان .
- (علامة)
- (علامتان)
- (ثلاث علامات)
- (ثلاث علامات)

أسس التصحيح

رقم السؤال	الإجابة المتوقعة	العلامة	ملاحظات
1	<p>مستند رقم (1) النوع : نص المصدر: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع - ص ١٤ بتصرف " د. هاني الرضي , د. رامز عمار - الرأي العام والإعلام والدعائية المسألة : دور وسائل الاعلام في المجتمع الديمقراطي و خالياته مستند رقم (2) النوع : دراسة, نص المصدر: دراسة حول تعددية وسائل الاعلام , اليونسكو , 30-7-2006 , بتصرف المسألة : خصائص وسائل الاعلام في المجتمع الديمقراطي مستند رقم (3) النوع: مقالة , نص. المصدر: "جريدة النهار , شباط 2008- بتصرف" المسألة : موصفات الانتخابات الديمقراطيّة . أ- دور وسائل الإعلام في الدول الديمقراطيّة . - كشف اتجاهات الرأي العام وذلك بنشر آراء القراء ورسائلهم التي تعبّر عن مختلف الآراء والاتجاهات إزاء المشاكل العام - قناة الاتصال بين الجماهير وحكوماتها - إيصال الأفكار والأراء بين الناس وهو ما يعتبر أثمن الحريات والحقوق لدى الأفراد 2</p>	١٤ ١٤ ١٢ ١٤ ١٤ ١٢ ١٤ ١٤ ١٢ ٣	<p>او أي فكرة تعطي المعنى نفسه او أي فكرة تعطي المعنى نفسه او آية فكرة تعطي المعنى نفسه . او آية فكرة تعطي المعنى نفسه . (المطلوب 4 افكار ٣٤ علامة لكل فكرة) (المطلوب ثلاث افكار علامة لكل فكرة)</p>
3	<p> العمل على صون هذه الحرية وإجبار الحكومات باستمرار على العمل لتحقيق مصالح الجماهير وإلا تكون عرضة للمسألة الشعبية . ب- خصائص الإعلام في المجتمع الديمقراطي: - تتمتع وسائل الإعلام داخل المجتمع الديمقراطي ليس فقط بالاستقلال، بل يجب أن تتصف بالتعدديّة - غير خاضعة للسيطرة لا من جانب الحكومة، ولا من جانب التنظيمات السياسية، ولا من جانب القوى الاقتصادية . - حصول وسائل الإعلام على المواد والبني التحتية اللازمّة لإنجاز المنتجات والبرامج الإعلامية ونشرها .</p>	٣	

أسس التصحيح

السؤال	الإجابة المتوقعة	العلامة	رقم
الإجابة المتوقعة	العلامة	الإجابة المتوقعة	الإجابة المتوقعة
<p>(المطلوب ثلات افكار علامة لكل فكرة)</p> <p>(علامة لكل تعريف)</p>	3	<p>ج- كيفية تعزيز ثقافة الانتخابات</p> <ul style="list-style-type: none"> - الوعي العام والاحترام بين السلطة والمعارضة والناس - التخلص من سياسة الشعارات والشخصيات التي تتكلم أكثر مما تفعل - الاختيار على أساس الكفاءة واحترام الجهد لا على أساس العشيرة أو الدين أو المذهب . 	2
<p>(علامة لكل تعريف)</p>	3	<p>أ- مفهوم كل من : وسائل الإعلام:</p> <p>الوسائل الجماهيرية التي لا تتجه إلى الأفراد أو الجماعات المحددة بل إلى كل فئات الجماهير الواسعة من دون تخصيص ولا استثناء بدءاً بالكتب والمنشورات والصحف وصولاً إلى الراديو والتلفزيون والسينما والمسرح .</p> <p>الرأي العام:</p> <p>هو ظاهرة يعبر عنها بمحاذيف، تتخذها جماعة كبيرة من الناس حيال قضية أو حدث يمس مصالحهم الهمة وهي الفئات التي تعنى بالشأن العام وتلتزم قضائياً المجتمع وتندلي برأيها، صراحة وفي كل ما يجري من أحداث.</p>	3
<p>(المطلوب ثلات افكار علامة لكل فكرة)</p>	3	<p>مفهوم السلطة الرابعة</p> <p>السلطة الرابعة هي السلطة التي منحها الرأي العام للإعلام والتي لا يستحقها الإعلام إلا إذا ظل عين الرأي العام الساهرة على مصالح الناس إنها السلطة التي توفر للمجتمع المدني فرص التقدم والازدهار</p> <p>ب- سمات الحرية الإعلامية المسؤولة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الالتزام بمصلحة الفرد والمجتمع والدفاع عن وجوده وقضيته. - الالتزام بالمصلحة العامة بعيداً عن الحسابات السياسية الضيقة. - الارتفاع إلى مستوى الإعلام الوطني الذي يوازن بين الدولة والمواطن. - خلق رأي عام حرّ يعي حقوقه وواجباته. - الالتزام بحدود القوانين المرعية الإجراء 	

أسس التصريح

السؤال رقم	الإجابة المتوقعة	العلامة	ملاحظات
3 -3	<p>ج- دور الإعلام في التأثير على الرأي العام</p> <ul style="list-style-type: none"> * دور تكيني يتمثل بـ: <ul style="list-style-type: none"> - نقل الواقع وعرضها ضمن مقاييس الدقة والأمانة. - تحليل الواقع بشكل منطقي. - إبداء الرأي المسؤول. ب- دور تغييري يتمثل بـ: <ul style="list-style-type: none"> - إعداد رأي عام فاعل كقوى ضغط "جماعات وأحزاب". - التفاعل مع الأحداث المحيطة. - تشجيع على اتخاذ مواقف مناسبة 	<p>ج- دور الإعلام في التأثير على الرأي العام</p> <ul style="list-style-type: none"> * دور تكيني يتمثل بـ: <ul style="list-style-type: none"> - نقل الواقع وعرضها ضمن مقاييس الدقة والأمانة. - تحليل الواقع بشكل منطقي. - إبداء الرأي المسؤول. ب- دور تغييري يتمثل بـ: <ul style="list-style-type: none"> - إعداد رأي عام فاعل كقوى ضغط "جماعات وأحزاب". - التفاعل مع الأحداث المحيطة. - تشجيع على اتخاذ مواقف مناسبة 	(المطلوب ثلات أفكار مستوى علامة لكل فكرة) 12
4 -4	<p>أ- الجهة القضائية المختصة : محكمة المطبوعات</p>	<p>أ- الجهة القضائية المختصة : محكمة المطبوعات</p>	1
2	<p>ب- المبدأ القانوني الذي خالفته الصحفية هو: قانون الشفافية المالية</p>	<p>ب- المبدأ القانوني الذي خالفته الصحفية هو: قانون الشفافية المالية</p>	(علامة لكل مبدأ)
3	<p>ج- الآثار السلبية لسلطة رجال المال والأعمال على الحرية الإعلامية:</p>	<p>ج- الآثار السلبية لسلطة رجال المال والأعمال على الحرية الإعلامية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقديم إغراءات مادية ومعنوية للإعلاميين لانتزاع مواقف تتمدحهم أو تساندهم - تمرير صفقات تجارية وإخفائها عن الرأي العام - يستغلون كلفة الإنتاج الإعلامي مما يجعل الإعلاميين تحت رحمة الممولين - يمسكون الوسائل الإعلامية من خلال امتلاكهم لها 	(المطلوب ثلات أفكار علامة لكل فكرة)
3	<p>د- مقتراحات لضبط أداء وسائل الإعلام:</p>	<p>د- مقتراحات لضبط أداء وسائل الإعلام:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إقرار قانون خاص بالإعلام المرئي والمسموع والمكتوب يلحظ قواعد العمل الإعلامي - تعديل الرقابة اللاحقة على كافة أنشطة وسائل الإعلام ، وإيكال هذه المهمة إلى جهاز إداري خاص - اعتماد مبدأ الشفافية المالية للتعرف إلى مصادر أموال المؤسسات الإعلامية وتحديد غاياته. - إنشاء نقابة خاصة بوسائل الإعلام وإدراجها تحت نوع 	(المطلوب ثلات أفكار علامة لكل فكرة)

نقابات المهن الحرة , فيصبح الانساب إليها إلزامياً فيخضع
هذه الوسائل إلى رقابة مزدوجة رقابة النقابة ورقابة الحكومة