

الموضوع الأول :

تهدف الفرويدية الى السيطرة الواعية على الغرائز الجنسية والعدوانية عوضا عن احتقارنا اللاواعي لها

- أ - اشرح هذا القول مبيناً اشكاليته . (9 علامات)
ب- ناقش ما ورد في القول في ضوء الآراء التي تعتقد ان " فرويد " لم ير في الانسان الا ما هو الاقل انسانية. (7 علامات)
ج - هل برأيك يؤدي الوعي بغرائزنا الى احكام سيطرتنا عليها ام الى البحث عن طرق لاشباعها؟ (4 علامات)

الموضوع الثاني:

"تسترجع الذاكرة ، عند الحاجة ،صورا اجتمعت في مخزن واحد رغم عبورها قنوات حسية مختلفة"

- 1- اشرح هذا القول مبيناً اشكاليته . (9 علامات)
2- ناقش هذا الرأي مبيناً ان التذكر فعل بناء للماضي . (7 علامات)
3- لماذا برأيك يعتبر النسيان وظيفة من وظائف الذاكرة؟ (4 علامات)

الموضوع الثالث: نص

إذا كان الانسان ، حسب تكوينه الطبيعي يرغب في الحصول على مصلحته العليا فان كل تدخل من اجل التوفيق بينه وبين الاخرين لا يؤدي الى نتيجة . لذلك على الدولة ان تنظم بحيث يكون سلوك الجميع ، حكاما ومحكومين في خدمة الخير والمصلحة العامة. بتعبير اخر، على الجميع بالقوة وبالضرورة- ان لم يحصل ذلك عفويا، ان يعيشوا حسب مقتضيات العقل. لتحقيق هذا الهدف لا يصح ان ياخذ فرد واحد مسؤولية اعمال مهمة للشان العام لأن الانسان الاكثر تيقظا قد يضعف حين يكون بحاجة الى الطاقة .

سبينوزا

- أ- اشرح الافكار الواردة في النص مبيناً اشكاليته. (9 علامات)
ب- ناقش ما ورد في النص مبيناً ان المؤسسات وحدها لا تكفي كضمانة للديمقراطية. (7 علامات)
ج- ما هي ، برأيك العوامل التي تساعد على تقوية المؤسسات؟ (4 علامات)

عملاً موفقاً

التصحيح:

الموضوع الأول

أ- **مقدمة وإشكالية:** احدث اكتشاف اللاوعي ثورة في علم النفس وزعمت الفرويدية انها تمكنا من معرفة افضل لذواتنا اذا وعينا مكبوتاتنا و غرائزنا . هل يؤدي الوعي بذلك الى احكام سيطرتنا على ذواتنا ام انه يجعلنا نركز على بعدنا البيولوجي على حساب ابعادنا الاخرى؟ (4 علامات) الشرح: الانسان حسب الفرويدية كائن راغب ودوافعا الواعية تخبيئ وراءها دوافع لاواعية و غرائز عدوانية حتى ان الكثير من الافعال هي ترجمة غير مقصودة لهذه الدوافع: زلات اللسان , الافعال الناقصة , الاحلام . الانا عند "فرويد هو مسرح صراع بين الانا الاعلى والهو... مما قد يؤدي الى الكبت فتظهر الرغبات في سلوكياتنا على شكل امراض او قلق او وساوس او عقد . اذن تدعو الفرويدية الى الوعي بهذه الغرائز وتكون اساسا نظريا لاغنى عنه لفهم السلوك : ما انا عليه ، اعيه جزئيا كما اني اعني ان " الانا ليس السيد في بيته" على حد تعبير فرويد . (5 علامات)

ب - مناقشة (7 علامات)

جعل "فرويد" المنطقة السفلى -الهو- من الانا تفرض سيطرتها على الانسان فيعرف بها مما جعل "الان" يقول ان الفرويدية هي فن اختراع في كل انسان حيوان مخيف . وقد فسر فرويد باللاوعي - وهو فرضية كل مظاهر الحضارة ومجمل السلوك الانساني وهذا يعني ان بعد الانسان الاساسي هو في غرائزه التي تعود الى اثنتين: غريزة الحياة و غريزة الموت اي الغريزة الجنسية و الغريزة العدوانية هل الامر كذلك وهل نفهم الشخصية الانسانية خارج الوظائف النفسية المثالية؟ هل الفن تعبير عن قمع او احباط ؟ هل ضمير الانسان الحر 'المتزن يعود فقط الى استبدال الممنوعات والالزامات الاجتماعية؟ هل الله هو انعكاس لصوررة الاب؟ ان الادلة التي قدمها فرويد على وجود اللاوعي ليست بالدليل القاطع : مناقشة هذه الادلة . عرض مفهوم علم النفس التقليدي عن الوعي وأهم خصائصه ان اللاوعي يبقى فرضية لكن لا غنى عنها كي نحسن فهمنا لحياتنا النفسية لكن وان كانت للبعض ماخذ على فرويد فاننا لا يجب ان نتجاهل اسهاماته في علم النفس: اهمية الجنس - اهمية الطفولة دور الصراع والكبت تقسيمه للجهاز النفسي بالتحليل النفسي شفاء بعض الامراض النفسية . ج - راي حر معلل معرفة الغرائز وطرق اشباعها الواعية ضرورة لتجنب المشكلات النفسية... (4 علامات)

الموضوع الثاني :

أ - **مقدمة وإشكالية:** سر التذكر حير الفلاسفة وعلماء النفس خاصة علاقة الذكريات بالماضي وفي حين راي البعض ان الماضي يحفظ على شكل صور تجتمع في مخزن واحد دون ان يتفقوا على هذا المخزن اشار اخرون الى ان التذكر هو عملية بناء للماضي تساهم فيه عدة عوامل . هل تعتبر الذاكرة مجرد استعادة لصور واحداث ما ضية ؟ ما المقصود بالصور ؟ اهي بقايا لاحداث ماضية ؟ وأين تحفظ؟ وكيف؟ الشرح: تتميز الذاكرة باستعدادها الدائم لاهياء صور الماضي واسترجاع هذه الصور عند الحاجة فهي تؤمن تواصل الانسان مع ذاته عبر المكان والزمان --- النظرية المادية ---- (9 علامات)

ب- نظرية "برغسون" الذاكرة الوجدانية صحيح ان الماضي يترك فينا بصمات لكن عندما نتذكر فاننا نهدف من خلالها الى الحدث الماضي والتعرف عليه كماض ان الوعي يعود الى الماضي فيبني ما هو بحاجة اليه للحاضر النظرية الفنونولوجية العناصر المساعدة في عملية البناء: عقلية -- نفسية -- اجتماعية بالاضافة الى العوامل الموضوعية . (7 علامات) ج- النسيان حسب النظريات المختلفة التمييز بين النسيان السوي وغير السوي . (4 علامات)

الموضوع الثالث:

- أ- مقدمة وإشكالية: دول كثيرة تتعرض لفوضى تكون نتائجها اليمية ما الذي يضمن تماسك المجتمع؟ وما هو دور المؤسسات الدولية في حماية السلم الاهلي؟ أليست الدولة التي تحض الافراد على المشاركة من اجل الخير العام؟ وهل تستطيع المؤسسات ان تقاوم العنف فتحقق المصلحة العامة وتضمن العدالة والديمقراطية؟ (4علامات)
- شرح: اذا قام كل بواجبه فان تدخل الدولة ليس ضروريا لكن واقع الحال ليس كذلك على الدولة اقامة المؤسسات لتنظم الحياة الجماعية لكن لا يجوز ان يتعاطى الحاكم منفردا الامور المصيرية.
- يستطيع الانسان ان يدرك الطريقة الفضلى للتصرف لكنه ينجر احيانا الى مواقف عنفية كما ان هناك صراع بين المصالح الخاصة والخير العام ممقتضي تدخل الدولة كما انه من المهم تقييد سلطة الحكام بقوانين . (5علامات)
- أهمية ودور المؤسسات في الدولة (السلطات التشريعية والإجرائية والقضائية....)
- ب - المنافشة: المؤسسات لا تكفي وحدها لضمان الديمقراطية بل يجب ان تحيا وتتطور ضمن روح من الحرية والمساواة -التربية - - تكافؤ الفرص -حرية القضاء هي من الامور الاساسية التي تحمي من سيطرة العنف لكن الحرية لا تعني ان نفعل ما نشاء بل ما ينبغي ان نفعل بدون اكراه . (دور المجتمع المدني....)(7علامات)
- ج- المحافظة على المؤسسات : التربية وتنوير المواطنين ان مصلحتهم لا تتناقض مع المصلحة العليا -تربية على الديمقراطية-حرية التعبير والتفكير - استقلال القضاء لان العدالة ضرورية لاستقرار النظام وضمان الخير العام بطريقة محايدة . (4علامات)