

عالج مختاراً موضوعاً واحداً من المواضيع التالية:

الموضوع الأول:

"الفكر يصنع اللغة ويصنع باللغة"

- أ- اشرح هذا القول مبيناً اشكاليته (9 علامات)
- ب- ناقش هذا الرأي مبيناً ان اللغة لا تستطيع ان تعبر بامانة كاملة عن الفكر. (7 علامات)
- ج- هل برأيك، تنوع اللغات ، يشكل عائقاً امام التفاهم بين الشعوب؟ (4 علامات)

الموضوع الثاني:

يرى البعض ان فائدة التاريخ تكمن في التاكيد على هوية الشعب وترابطه

- أ - اشرح هذا الرأي مبيناً اشكاليته (9 علامات)
- ب- ناقش هذا الرأي مبيناً ان التاريخ ان لم يخضع لمقاربة نقدية يصبح انغلاقاً على الذات تؤدي الى العنف والكراهية. (7 علامات)
- ج- برأيك، هل يعني التطور في المستقبل تجاوزاً لأحداث التاريخ الماضية؟ وكيف؟ (4 علامات)

الموضوع الثالث: نص:

الانسان كائن يطلق احكاماً تفويمية. فتحديد القيم ووضع تراتبيتها هما وظيفة الضمير. غير ان تراتبية القيم انقلبت في عصرنا هذا. فالادنى صار هو الاعلى، والاعلى بات مسحوقاً. واضحت سمة حياة المجتمعات البشرية متمثلة في الاقتصاد والتقنية وسياسة مرتكزة على الكذب. وتنتظم تراتبية القيم حسب مبدأ المنفعة وفي اللامبالاة المطلقة حيال الحقيقة. فالثقافة الروحية قد خنقت. ولم تعد وحدها القيم التي انشأها الانسان موضع تشكك، بل قيمة الانسان نفسه. وأضحى الانسان غير مدرك لماذا يعيش، ولا وقت لديه ليتفكر في معنى الحياة. فحياة الانسان مليئة بوسائل العيش التي اصبحت غاية بذاتها.

يشكل استبدال غايات الحياة بوسائلها سياقاً يطبع بقوة الحياة الانسانية. نجد مثلاً ساطعاً على ذلك في الدور الحاسم للاقتصاد. والاقتصاد بلا ريب جزء من وسائل الحياة لا من غاياتها. فثمة انقطاع بين غايات الحياة الانسانية والوسائل المستخدمة لتحقيق هذه الغايات، بحيث ينتفي في الاغلب اي شبه بين هذه وتلك.

- 1- اشرح افكار النص مبيناً اشكاليته. (9 علامات)
- 2- ناقش ما ورد في النص في ضوء طروحات اخرى. (7 علامات)
- 3- برأيك، هل يمكن أن تتطور كما تتطور الحياة؟ وكيف؟ (4 علامات)

" عملاً موفقاً "

اسس التصحيح

الموضوع الاول

السؤال الاول:

مقدمة واشكالية: (4علامات:2-2)

الانسان كائن اجتماعي يقيم علاقات مع الاخر - هذا التواصل تؤمنه اللغة بالاضافة الى وظائف اخرى لاتقل اهمية: التعبير عن الفكر .وحسب الراي الشائع ،نفكر ثم نعبر عن الفكرة وعلى العكس يقال :الفكرة في اكتمالها تقود الى تعبير لغوي ادق والرمز في اغتنائه يسمح للفكرة ان تكون اكثر دقة بحيث يقال :الفكر يصنع اللغة ويصنع بها .كيف يبرز ذلك ؟ وهل من اسبقية للواحدة على الاخرى؟

الشرح : (5علامات)

الفكر يصنع اللغة: دون فكر تبقى الكلمة صوتا فارغا لامعنى له- الفكرة تعطي الكلمة معناها وتضع كلمات جديدة للتعبير عن افكار جديدة-اللغة تطور بتطور الفكر، هي تحيا فهي ذاكرة الانسانية-كما انقوانين اللغة هي قوانين الفكر ، أدلة اسبقية الفكر على اللغة.

المناقشة: (7علامات)

اللغة تصنع الفكر: افكر يعني عادة اتكلم مع نفسي- معارفنا وتجاربنا نحافظ عليها بفضل اللغة- بفضلها ايضا تكون الفكرة في متناول يدنا - الكلمة تبسط الفكرة: اننا لانعرف ما علينا قوله الا عندما نقوله والجهد الذي نبذله للحصول على فكرة يترافق مع جهد مماثل للتوصل الى الكلمة المعبرة عنها + أدلة على اسبقية اللغة على الفكر. الفكر لا يجد ما يعبر عنه تماما افكارنا اكثر غنى من لغتنا واللغة بدل ان تغني تفكيرنا تفقره "بدل ان تسمو بالمادة تنحدر بالفكر الى المادة" يقول برغسون -ان استطاعت اللغة التعبير عن العالم الخارجي فهي لاتستطيع التعبير عنالحياة الداخلية اي الحالات العاطفيةالفردية الخاصة كما في الحياة الاخلاقية والدينية

السؤال الثالث: (4علامات)

تنوع اللغات يؤدي احيانا الى سوء تفاهم لكن المنازعات بين الشعوب لها اسباب خبيثة لاعلاقة للغة بها بالعكس حتى ولو لم نتعلم لغات اخرى قراءتنا لنص ص مترجمة تساعد في انفتاحنا وتفتحنا تنوع اللغات يؤدي الى إغناء الثقافة.....

الموضوع الثاني

مقدمة واشكالية: (4علامات)

دراسة العلماء حول أهمية علم التأريخ وكيفية تدوينه بشكل موضوعي (ابن خلدون...)
نسمع غالبا ان معرفتنا للتاريخ تحول دون تكرار اخطاء الماضي لكن الامر ليس دائما كذلك لماذا ندرسه ؟كيف نستفيد من دروسه؟ واي دور يلعبه في تكوين فكرة الشعب عن نفسه؟

شرح: (5علامات)

من الفوائد: تأكيد هوية الشعب وترابطه- انتقال القيم عبر الاجيال يتم بواسطة التربية والحكايا والتقاليد كلها تلعب دورا في شعور الانتماء الى الجماعة كما تؤمن الاستقرار والنظام .لكن تحولات كثيرة تطرأ على ظروف وجود

الشعوب مما يدل ان التقاليد وحدها اصبحت عاجزة عن القيام بالدور الذي كانت تلعبه -- دراسة التاريخ تنقل للاجيال الجديدة احداث الماضي قد يؤدي ذلك الى الشعور بالانتماء الى الحاضر الجماعي وتحديد موقع الشعب بين الماضي والمستقبل
أهمية الوسائل المعتمدة من علماء التاريخ لكتابته بشكل موضوعي ومفيد...

المناقشة: (7علامات)

قد تصبح معرفة التاريخ مصدر انغلاق على الذات وتجاهل الشعوب الاخرى لان هذه المعرفة تخضع لايدولوجيا متنوعة- كل شعب يحاول تجميل تاريخه فيركز على الاحداث المشرقة ويضخمها وكل نظام سياسي يستعمل التاريخي يقوي سلطته ذلك يود الانغلاق من شأنه ان يكون الخطوة الاولى باتجاه العنف- وحدها الدراسة النقدية تحول دون ذلك: مقارنة موضوعية على شواهد مختلفة- استعمال عبارة النقد التاريخي بدل علم تاريخي فالمؤرخ يحلل مصادره يدرس الظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقافية -يهتم بالبحث عن الحقيقة ما من شعب عاش منعزلا وما من شعب تطور الا بفضل انفتاحه على الشعوب الاخرى وتلعب الدراسة النقدية دورا في تذكير الشعب ان تاريخه ثمرة نضال من اجل الحرية ففي كل عصر حصلت مظالم ومن يتباهى بتاريخه عليه ان يتساءل اذا لم يكن ضحية بعض المغالط عرض أهمية الانتباه الى المغالط التي قد يحملها التاريخ

السؤال الثالث: (4علامات)

التاريخ يلعب دورين: المعرفة باصول الانسان وتطوره كما يصور له اخطاءالقرارات التي ادت الى حروب - يلعب دور الوعي المستنيربالعقل اذ يجعل الشعب اكثر مسؤولية واكثر وعيا واكثر استعدادا للحرية

الموضوع الثالث

النص: 4علامات

1- فلسفة القيم هي امتداد طبيعي لفلسفة الاخلاق- مفهوم القيم نجده في كافة ميادين النشاط الانساني وهويرتبط بتطور الافكار حول دور الانسان في الكون من هنا كانت المحاولة التقليدية لوضع تراتبية للقيم تتمحور حول علاقة الاهداف بالوسائل هل طغت القيم المادية على الثقافة الروحيةبحيث فقد الإنسان قيمه الروحية؟ وما هو المعيار المعتمد في تحديد الوجه السياسي أو الايجابي للقيمة؟

شرح: 5علامات

تحديد تراتبية القيم تكمن في فعل الضمير الاخلاقي الذي يميز بين الخير والشر بين الحق والباطل هذه القيم انهارت وتحكم الاقتصاد بحياة المجتمعات وسيطرت التكنولوجيا والسياسات الكاذبة ان التراتبية الحديثة للقيم بحسب صاحب النص مبنية على مبدأ المنفعة واحتقار القيم الروحية. الدليل على ذلك هو الفلسفات الاقتصادية والسياسية المعاصرة بالنتيجة فقد الانسان معنى وجوده ودوره ولم يعد الهدف تحقيق سعادة الإنسان (عرض نظرية روسو حول أهمية العقد الاجتماعي....)

2-مناقشة 7 علامات :

مبدأ المنفعة: بنتام - هوبز -ميل -السلوك الاخلاقي هو الذي يخدم المنفعة امثلة من الاوضاع الاجتماعية والاخلاقية السائدة

التيارات المادية السائدة

اشارة الى مبدأ الشعور بالقيم الاخلاقية: برغسون -غويو

اشارة الى اخلاق الواجب: كانط (توليفة)

3-4علامات

ان الحل لا يكون في لجم التقدم العلمي والتقني بل في وعي الانسان والتمسك بالقيم الاخلاقية وعدم اساءة استعمال ما ابدعه العقل